

RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL 001/2025

A Prefeitura Municipal de São João/PE, por meio da Secretária de Educação, Cultura e Desportos, torna público o **RESULTADO PRELIMINAR** das propostas apresentadas que foram habilitadas e classificadas conforme o Edital de Chamada Pública 001/2025, **I FESTIVAL DA FOLIA E RAÍZES DE SÃO JOÃO E FESTIVAL JUNINO DE SÃO JOÃO**: forró, tradições, comunidade e cultura. O presente edital possui valor de 170.00,00, disponibilizados em 84 vagas de acordo com o anexo I deste edital.

2. DISTRIBUIÇÃO DE HABILITADOS E CLASSIFICADOS POR MODALIDADE

2.1 APRESENTAÇÕES NO FESTIVAL CARNAVALESCO

2.1.1. APRESENTAÇÕES E DESFILE DE BLOCOS, AGREMIÇÕES E OUTRO TIPO DE CORTEJO

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas e ou de áreas periféricas	Cotas PCD e LGBTQI A	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Acima de 20 integrantes	07	04	02	02	15	R\$2.000,00	R\$30.000,00
TOTAL:					15		R\$30.000,00

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ANDREIA BARBOSA SILVA	44	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	CRISTIANE FELIX SABINO DOS SANTOS	41	HABILITADO E CLASSIFICADO
03	WAGNER DIEGO BENJAMIN DE LIMA	40	HABILITADO E CLASSIFICADO
04	ALAN DELMAR REGIS ARAÚJO	39	HABILITADO E CLASSIFICADO
05	KESSIA APARECIDA DE LIRA GOMES	37	DESHABILITADO E CLASSIFICADO
06	MARCELO JOÃO LOURENÇO	36	HABILITADO E CLASSIFICADO
07	GERALDO MIGUEL DA SILVA	36	HABILITADO E CLASSIFICADO
08	ANTONIO AUGUSTO GOMES ARAÚJO (cota)	33	HABILITADO E CLASSIFICADO
09	MARCIA ROSIMAR ALVES GURGEL	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
10	GUSTAVO DA SILVA LYRA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
11	MARCONI EDSON SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
12	ADEILSON JOSÉ DE ARAÚJO	30	HABILITADO E



13

GIVALDO SEBASTIÃO DE MELO

30

CLASSIFICADO
DESABILITADO E
CLASSIFICADO**2.1 APRESENTAÇÕES NO FESTIVAL JUNINO**

2.1.1. APRESENTAÇÕES CULTURAIS DE QUADRILHAS, PIFANO, FORRO PÉ DE SERRA E OUTROS.

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas e ou de áreas periféricas	Cotas PCD e LGBTQ IA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Acima de 20 integrantes	07	04	02	02	15	R\$2.000,00	R\$30.000,00
TOTAL:					15	-	R\$30.000,00

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ALDAIR FELIPE DOS SANTOS SILVA	41	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	CÍCERA MARIA DA SILVA TEIXEIRA	37	HABILITADO E CLASSIFICADO
03	GILLIARD MARINHO DA SILVA	37	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.1.2. ARTISTAS PARA APRESENTAÇÃO DE SHOWS EM PALCO (carnaval e junino)

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas e ou de áreas periféricas	Cotas PCD e LGBTQ IA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
MÚSICA carnavalesca e junina (preferencialmente)	07	04	2	2	15	R\$ 1.733,33	R\$ 26.000,00
TOTAL:					15	-	R\$ 26.000,00

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	CRISLAINY SILVA MENEZES (cota)	44	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	RONALDO MAIA (cota)	39	HABILITADO E CLASSIFICADO
03	IOPONIRA ANDREIA MARTINIANO BRÁZ SILVA	38	HABILITADO E CLASSIFICADO
04	GENECI QUIRINO SOARES	37	DESABILITADO E CLASSIFICADO
05	PAULO CÉSAR FALCÃO SILVA	36	HABILITADO E CLASSIFICADO
06	JOSÉ ADILSON DE OLIVEIRA VIEIRA	32	HABILITADO E CLASSIFICADO
07	SEVERINO DOS RAMOS VIANA	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
08	CLAYTON SILVA JESUS	30	HABILITADO E CLASSIFICADO



09	CLEITON DANIEL DE ARAÚJO DA SILVA	30	DESABILITADO E CLASSIFICADO
10	ALUÍZIO IZÍDIO DOS SANTOS JÚNIOR	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
11	EVANDRO DA SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
12	JOSÉ INALDO VIEIRA DA SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
13	THAIS PEREIRA DA SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
14	JOSÉ NILDO DE FRANÇA MORAES	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
15	DOUGLAS FELIPE DA SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
16	KLEBSON DE ARAÚJO SAMPAIO	30	DESABILITADO E CLASSIFICADO

2.2 ESTRUTURA DE PALCO E PRODUÇÃO DO FESTIVAL

2.2.1. PALCO 01

Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD e LGBTQIA	Total de vagas para 2 montagens de estrutura	Valor total
01	0	0	0	01	17.797,50

O fornecimento deste palco deve ocorrer durante os 02 Festivais Carnavalesco e Junino, devendo conter os seguintes itens com as respectivas especificações:

- Produção de palco;
- Palco com tablado 8 x 4 m
- Sonorização profissional de pequeno porte com Iluminação

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	DJAIR BARROS VALENÇA LTDA	40	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.3 REGISTRO AUDIOVISUAL E PRODUÇÃO CULTURAL

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD e LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Audiovisual (registro, exposição e arquivo cultural dos Festivais)	01	0	0	0	01	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
Produtor Cultural	01	0	0	0	01	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
Fotógrafo	01	0	0	0	01	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00
TOTAL:					03	R\$ 2.000,00	R\$ 6.000,00

*O PRODUTOR CULTURAL IRÁ AUXILIAR A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTOS NA ORGANIZAÇÃO DOS EVENTOS, COMO, POR EXEMPLO: ORGANIZAÇÃO DO LINE-



UP, CHECAGEM DE SOM E ILUMINAÇÃO, FAZER CUMPRIR OS HORÁRIOS ESTABELECIDOS PARA OS EVENTOS.

2.3.1. AUDIOVISUAL

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ALIXANDRE JOSÉ DE LIMA	32	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	ANTONIO DA SILVA PEREIRA	31	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)

2.3.2. PRODUTOR CULTURAL

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	PEDRO AFONSO SOARES DA COSTA	38	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.3.3. FOTÓGRAFO

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	IGOR JUNIO BARBOSA DO NASCIMENTO	37	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.4 EXPOSIÇÃO NA FEIRA DE ARTESANATO, LITERATURA, GASTRONOMIA E ECONOMIA CRIATIVA

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas E AREAS PERIFERICAS	Cotas PCD E LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Artesanato	10	4	02	2	18	R\$ 666,66	R\$ 11.999,88
Literatura	1	1	1	1	4	R\$ 666,66	R\$ 2.666, 64
Gastronomia Regional	1	1	1	1	4	R\$ 666,66	R\$ 2.666, 64
Fotografia	1	1	1	1	4	R\$ 666,66	R\$ 2.666, 64
TOTAL:					30	R\$ 20.000,00	R\$ 20.000,00

* AS PROPOSTAS DEVEM DISCRIMINAR A ARTE QUE SERÁ EXPOSTA, O MATERIAL UTILIZADO, ALÉM DE ETIQUETAS COM NOME DOS ARTESÃOS/ARTISTAS, BEM COMO O VALOR QUE SUA OBRA SERÁ VENDIDA PARA O PÚBLICO EM GERAL.

** A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTOS DISPONIBILIZARÁ UM MODELO PADRÃO DE ETIQUETAS PARA AGREGAR VALOR AOS PRODUTOS E À EXPOSIÇÃO.

2.4.1. ARTESANATO

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	LUCIA DE FÁTIMA BARROS ANDRADE	43	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	MARLI CORREIA BEZERRA	38	HABILITADO E CLASSIFICADO
03	FABIANA DA SILVA BRITO	37	HABILITADO E CLASSIFICADO
04	WANDEZA DE MOURA VILELA	36	HABILITADO E CLASSIFICADO



05	RENAYLSE DAUANA ALVES GURGEL (cota)	35	HABILITADO E CLASSIFICADO
06	MARIA JOSÉ DA SILVA	34	HABILITADO E CLASSIFICADO
07	LAIS BERNARDO DE SOUZA	33	HABILITADO E CLASSIFICADO
08	POLIANA FALCÃO DA SILVA COELHO	32	HABILITADO E CLASSIFICADO
09	QUESIA DA SILVA MELO DOS SANTOS (cota)	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
10	SILVANA CAMPELO DE OLIVEIRA	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
11	ANDERSON LEONARDO DA SILVA	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
12	PATRÍCIA CRISTINA DE ALMEIDA SILVA	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
13	MARIA DE ALMEIDA SILVA	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
14	NAIARA LUIZA LEITE ROMÃO DA SILVA (cota)	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
15	MICHELLE PEREIRA DE MELO	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
16	DAVINA CAVALCANTE DE SOUZA	31	HABILITADO E CLASSIFICADO
17	ERIKA REJANE MELO DA SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
18	ELIANE MAIA DE SOUZA LIMA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
19	MARIA CRISTINA BERNARDO DOS SANTOS	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
20	LUCINEIDE AVES SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
21	ADRIANA SOUZA SILVA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
22	ROSELI BERTO SILVA GRACIANO	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
23	CLAUDEVAN SILVA CAVALCANTE	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
24	MARIA ISABELLE DE SOUZA MELO	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
25	MIRIAN ALVES DE ANDRADE	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
26	GENI DE ALMEIDA GOMES PORTO	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
27	MARIA ANGELICA DA SILVA PORTO	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
28	ADISANDRA DA COSTA FERREIRA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
29	ELIVANIA LOPES SILVA DE ANDRADE	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)



30	JOAO LUCAS DE MATOS SOUZA	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
31	MARIA LUCIA DA SILVA SANTOS	30	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)

2.4.2. LITERATURA

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	SANTINA IZABEL DOS SANTOS BARROS	43	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	JAIRO XAVIER DE BARROS	38	HABILITADO E CLASSIFICADO
03	JOSÉ DE SOUZA ZUMBA	37	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.4.3. GASTRONOMIA REGIONAL

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	ROSIMERY FELIX DE MELO	39	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	MARIA EDILEUZA DOS SANTOS MORAIS	30	HABILITADO E CLASSIFICADO
03	DAUMA MARIA REGIS	30	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.4.4. FOTOGRAFIA

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	FERNADA BIANCA DE MOURA MENDES	35	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.5 APOIO AO TEATRO E ELENCO DA PAIXÃO DE CRISTO /OFICINAS DE ARTES CÊNICAS

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD E LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Teatro	1				01	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00
TOTAL:					01	-	R\$ 2.500,00

* A CULMINÂNCIA DA OFICINA SERÁ A APRESENTAÇÃO DO ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO, QUE TERÁ SUA DATA DISCRIMINADA NO LINE-UP.

TEATRO



01

ANA KAROLINE SANTOS DE
OLIVEIRA

44

HABILITADO E
CLASSIFICADO**2.6 OFICINAS DE CAPOEIRA:**

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD e LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
Capoeira	1	0	0	0	01	R\$ 7.540,50	R\$ 7.540,50
TOTAL:					01	-	R\$ 7.540,50

* A CUMINANCIA DA OFICINA DE CAPOEIRA TERÁ SUA APRESENTAÇÃO NA SEMANA DO FOLCLORE, CONFORME LINE-UP, PODENDO SE MATRICULAR, PREFERENCIALMENTE, ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS, AREAS PERIFERICAS E SOCIEDADE EM GERAL. ESTANDO O CALENDÁRIO DISPOSTO NOS FINS DE SEMANA E CONTRATURNOS ESCOLARES.

CAPOEIRA

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	JOSÉ HENRIQUE DA SILVA	32	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.7 OFICINAS DE INSTRUMENTOS DE SOPRO

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD e LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
SOPRO	1	0	0	0	01	R\$ 7.540,50	R\$ 7.540,50
TOTAL:					01	R\$ 7.540,50	R\$ 7.540,50

* A CUMINANCIA DA OFICINA DE S TERÁ SUOPRO A APRESENTAÇÃO NA SEMANDA DO FOLCLORE, CONFORME LINE-UP, PODENDO SE MATRICULAR, PREFERENCIALMENTE, ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS, AREAS PERIFERICAS E SOCIEDADE EM GERAL. ESTANDO O CALENDÁRIO DISPOSTO NOS FINS DE SEMANA E CONTRATURNOS ESCOLARES.

SOPRO

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	RODOLFO RODRIGO BARBOSA BUARQUE	31	HABILITADO E CLASSIFICADO

2.8 OFICINAS DE PERCUSSÃO

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD e LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
PERCUSSÃO	1	0	0	0	01	R\$ 7.540,50	R\$ 7.540,50
TOTAL					01	R\$ 7.540,50	R\$ 7.540,50

* AULAS EXCUSIVAMENTE PARA CRIANÇAS E ADULTOS DO SEXO FEMININO.

** A CUMINANCIA DA OFICINA DE PERCUSSÃO TERÁ SUA APRESENTAÇÃO NA SEMANDA DO FOLCLORE, CONFORME LINE-UP, PODENDO SE MATRICULAR, PREFERENCIALMENTE, ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS, AREAS PERIFERICAS E SOCIEDADE EM GERAL. ESTANDO O CALENDÁRIO DISPOSTO NOS FINS DE SEMANA E CONTRATURNOS ESOLARES.

PERCUSSÃO

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	JOSE AILTON CASSIMIRO BARBOSA	34	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	TIAGO MIRANDA COSTA	33	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
03	LUCAS SILVA DE MATOS	30	HABILITADO E DESCLASSIFICADO

2.9. OFICINAS DE DANÇA REGIONAL

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD e LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
DANÇA REGIONAL	1	0	0	0	01	R\$ 7.540,50	R\$ 7.540,50
TOTAL	01				01	R\$ 7.540,50	

*ASSIM A OFICINA TENDO QUE CRIAR 3 GRUPOS COM 30 ALUNOS CADA, SENDO PREFERENCIALMENTE ABORDADOS A CULTURA DO PATORIL, MARACATU RURAL OU BAQUIVIRADO E COCO DA RODA, OU OUTRAS DO MESMO SEGUIMENTO, PODENDO SER ACORDADO COM A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPOSTOS.

** A CUMINANCIA DA OFICINA DE PERCUSSÃO TERÁ SUA APRESENTAÇÃO NA SEMANDA DO FOLCLORE, CONFORME LINE-UP, PODENDO SE MATRICULAR, PREFERENCIALMENTE, ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS, ÁREAS PERIFÉRICAS E SOCIEDADE EM GERAL. ESTANDO O CALENDÁRIO DISPOSTO NOS FINS DE SEMANA E CONTRATURNOS ESOLARES.

DANÇA REGIONAL

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	WALLAS RODRIGUES DE MENDONÇA	38	HABILITADO E CLASSIFICADO
02	EDILSON MIGUEL DA SILVA	35	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)
03	ERIVAN ALVES DA SILVA	33	HABILITADO E CLASSIFICADO (Remanejamento)

2.10 OFICINA DE FIGURINOS E ADEREÇOS

Modalidade	Vagas ampla concorrência	Cotas pessoas negras	Cotas pessoas indígenas	Cotas PCD e LGBTQIA	Total de vagas	Valor do prêmio	Valor total
FIGURINO E ADEREÇO	1	0	0	0	01	R\$ 7.540,50	R\$ 7.540,50
TOTAL	01	-			01	R\$ 7.540,50	

*As propostas devem discriminar a arte que será exposta, o material utilizado, além de etiquetas com nome dos artesãos/artistas, bem como o valor que sua obra será vendida para o público em geral.



A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTOS disponibilizará um modelo padrão de etiquetas para agregar valor aos produtos e à exposição.

FIGURINO E ADEREÇO

Nº	NOME	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
01	LUCIENE VASCONCELOS ALVES DE MELO	30	HABILITADO E CLASSIFICADO

3. DO REMANEJAMENTO DE RECURSOS:

Os recursos destinados as vagas sem inscritos estão sendo remanejados em conformidade com as modalidades, ficando assim:

- **Artesanato: 31 contemplados com os remanejamentos de literatura, fotografia, gastronomia e blocos carnavalescos.**
- **Audiovisual: 2 contemplados com remanejamentos de blocos juninos;**
- **Dança: 2 remanejamentos de blocos juninos e música.**

DA FASE RECURSAL

3.1. Contra o resultado preliminar, caberá recurso devidamente fundamentado, o qual deverá ser enviado para o e-mail: leipgustavo.sj.a.v@gmail.com com o assunto recurso do edital 001 /2025 do **I FESTIVAL DA FOLIA E RAÍZES DE SÃO JOÃO E FESTIVAL JUNINO DE SÃO JOÃO: FORRÓ, TRADIÇÕES, COMUNIDADE E CULTURA.**

3.2. Os recursos de que tratam o item 3.1 deverão ser apresentados no prazo de 3 dias úteis, conforme o cronograma (anexo I) a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

3.3. Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

3.4. Após o julgamento dos recursos, o resultado final será divulgado no site da Prefeitura Municipal de São João: <https://saojoao.pe.gov.br/> .

3.5. Os habilitados devem comparecer A CASA DA CULTURA, minidos de 2 cópias de





RG, CPF, COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA, CARTÃO OU COMPROVANTE DA CONTA CORRENTE DO BANCO DO BRASIL, para assinatura do TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL até o dia 25 de fevereiro às 12h. CASO NÃO COMPAREÇAM, SERÃO AUTOMATICAMENTE DECLASSIFICADOS E DESABILITADOS.

SÃO JOÃO, 18 de Fevereiro de 2025.

Adelma Elias da Silva

Secretária Municipal de Educação, Cultura e Desportos
Portaria nº 03/2025

